

Adagio

2. Satz aus der Sonate in G für Flöte und Basso Continuo

BWV 1020

Johann Sebastian Bach

1685 - 1750

arr. Wilhelm Welzel

Espressivo

Akk. 1
p

Akk. 2
p

Akk. 3
p

Akk. 4
p

Basso
p

Pauken in D + A
p

Pauken
p

5

A1

A2

A3

A4

B

Pk

9

A1

A2

A3

A4

B

Pk

p

