

Musikverlag CRESCENDO

Artikel-Nr.	Titel	Besetzung / Komponist	Inhalt
CRES 140-H	10 Schwyzerörgeli-Trümpfe, div. Komponisten	Schwyzerörgeli 8-Bass, mit 2. Stimme	Urchige Polka Oergeli-Schottisch De Stubehöckler Es Gmütlechs Waltensburger-Schottisch Äplerstolz Mit Mut voran Ländlerfreuden En Guete Alpenklänge
CRES 201-A	A la Parisienne, L. Rattaggi	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 016-S	Ab i d'Federe, R. Wachter	Schwyzerörgeli Solo mit 2. + 3. Stimme	
CRES 149-A	Accordion-Blues, R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 149-P	Accordion-Blues, R. Bui	Partitur	
CRES AF-A1/2	Accordion-Festival	Akkordeon 1/2	
CRES AF-A3/EI	Accordion-Festival	Akkordeon 3/Electronium	
CRES AF-A4/B	Accordion-Festival	Akkordeon 4/Basso	
CRES AF-Dr	Accordion-Festival	Drums	
CRES AF-H1	Accordion-Festival	Handharmonika 1	
CRES AF-H2	Accordion-Festival	Handharmonika 2	
CRES AF-H3	Accordion-Festival	Handharmonika 3	
CRES AF-H4	Accordion-Festival	Handharmonika 4	
CRES AF-P	Accordion-Festival, R. Bui	Partitur	
CRES 253-A3/4/B/E	Akkordeon-Parade	Akkordeon 3/4/Basso/Electronium	
CRES 253-H1	Akkordeon-Parade	Handharmonika 1	
CRES 253-A	Akkordeon-Parade, R. Lemonde, arr. R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES AP-P	Akkordeon-Pioniere, K. Weber	Partitur	
CRES 152-A	Akkordeontreue >>>vergriffen	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 222-A3/4/B	Alexanders Ragtime-Band	Akkordeon 3/4/Basso	
CRES 222-H1	Alexanders Ragtime-Band	Handharmonika 1	
CRES 222-H2	Alexanders Ragtime-Band	Handharmonika 2	
CRES 222-A	Alexanders Ragtime-Band, I. Berlin, arr. R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 222-P	Alexanders Ragtime-Band, I. Berlin, arr. R. Bui	Partitur	
CRES 206-A	Alle meine Tiere, arr. Z. Brechtiger	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	Alli mini Entli Vogelhochzeit Hopp Hopp Hopp Fuchs du hast die Gans gestohlen Summ Summ Summ Der Kuckuck und der Esel
CRES 170-A4/B	Alpenklänge	Akkordeon 4/Basso	
CRES 170-A	Alpenklänge, R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 170-H	Alpenklänge, R. Bui	Handharmonika Solo mit 2. Stimme	
CRES 127-A3/4/B	Äplerstolz	Akkordeon 3/4/Basso	
CRES 127-A4/B	Äplerstolz	Akkordeon 4/Basso	

Artikel-Nr.	Titel	Besetzung / Komponist	Inhalt
CRES 127-H	Älplerstolz	Handharmonika Solo	
CRES 127-A	Älplerstolz, R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 127-P	Älplerstolz, R. Bui	Partitur	
CRES 233-A	Am Wasser, W. Jung	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES Ambiance mus./2	Ambiance musettienne	Akkordeon 2	
CRES 105-A	American-Melody, arr. R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 117-A	American-Polkas, arr. R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 260-A3/4/B/E	Arakanga	Akkordeon 3/4/Basso/Electronium	
CRES 260-A	Arakanga, W. Jung	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 260-P	Arakanga, W. Jung	Partitur	
CRES 108-A	Auf der Schaukel, A. Soliva	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 108-P	Auf der Schaukel, A. Soliva	Partitur	
CRES 109-A	Auf der Waldwiese, A. Florin	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 217-A3	Auf und ab	Akkordeon 3	
CRES 217-H1	Auf und ab	Handharmonika 1	
CRES 217-A	Auf und ab, Z. Brechtiger	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 256-A	Bal Musette, H. Deuringer	Akkordeon Solo	
CRES 207-A	Ballade russe, F. Fantini	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 175-A	Barbara-Tango, J. Eichinger, arr. R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 169-A2/Dr	Bass-Poltereien	Akkordeon 2/Drums	
CRES 169-A3/4/B/EI	Bass-Poltereien	Akkordeon 3/4/Basso/Electronium	
CRES 169-H1/2	Bass-Poltereien	Handharmonika 1/2	
CRES 169-H3/4	Bass-Poltereien	Handharmonika 3/4	
CRES 169-A	Bass-Poltereien, W. König/R. Bui	Akkordeon Solo	
CRES 169-P	Bass-Poltereien, W. König/R. Bui	Partitur	
CRES Bausteine 1	Bausteine, Band 1	für den Akkordeonunterricht	
CRES Bausteine 2	Bausteine, Band 2	für den Akkordeonunterricht	
CRES Bausteine 3	Bausteine, Band 3	für den Akkordeonunterricht	
CRES Bausteine 4	Bausteine, Band 4	für den Akkordeonunterricht	
CRES Bausteine 1-2	Bausteine, Ergänzungsheft zu Band 1 + 2	für den Akkordeonunterricht	
CRES 215-A3	Beguine-Melody	Akkordeon 3	
CRES 215-A4	Beguine-Melody	Akkordeon 4	
CRES 215-B	Beguine-Melody	Basso	
CRES 215-EI	Beguine-Melody	Electronium	
CRES 215-A	Beguine-Melody, R. Bui	Akkordeon Solo	
CRES 215-P	Beguine-Melody, R. Bui	Partitur	
CRES 107-A	Bello, der Hund, R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 194-A	Bergblumen-Walzer, O. Pfister	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES Blues-A1/2	Blues-Serenade	Akkordeon 1/2	

Artikel-Nr.	Titel	Besetzung / Komponist	Inhalt
CRES Blues-A3/4/B/E	Blues-Serenade	Akkordeon 3/4/Basso/Electronium	
CRES Blues-Dr	Blues-Serenade	Drums	
CRES Blues-H1/2	Blues-Serenade	Handharmonika 1/2	
CRES Blues-H3	Blues-Serenade	Handharmonika 3	
CRES Blues-H3/4	Blues-Serenade	Handharmonika 3/4	
CRES Blues-H4	Blues-Serenade	Handharmonika 4	
CRES Blues-P	Blues-Serenade, H. Schneiders, arr. Bui	Partitur	
CRES 122-H	Blumen für die Dame, A. Florin	Handharmonika Solo mit 2. Stimme	
CRES 122-A	Blumen für die Dame, A. Florin, arr. R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 122-P	Blumen für die Dame, A. Florin, arr. R. Bui	Partitur	
CRES 124-A3/4/B/E	Boogie Woogie Rock	Akkordeon 3/4/Basso/Electronium	
CRES 124-H1/2	Boogie Woogie Rock	Handharmonika 1/2	
CRES 124-H3	Boogie Woogie Rock	Handharmonika 3	
CRES 124-H4	Boogie Woogie Rock	Handharmonika 4	
CRES 124-A	Boogie Woogie Rock, R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 124-P	Boogie Woogie Rock, R. Bui	Partitur	
CRES 239-A	Brise de mer, G. Fahr	Akkordeon Solo	
CRES Brise paris./2	Brise parisienne	Akkordeon 2	
CRES 001	Buntes Allerlei, Spielheft 1>>>vergriffen	für den Akkordeonunterricht	
CRES 002	Buntes Allerlei, Spielheft 2>>>vergriffen	für den Akkordeonunterricht	
CRES 003	Buntes Allerlei, Spielheft 3>>>vergriffen	für den Akkordeonunterricht	
CRES 157-A	Bye Bye Charly, F. Fantini, arr. R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES Cant-P	Cantarita de Penaflor, trad./arr. H. Fischer	Partitur	Kleines Lied aus Penaflor
CRES 225-A2	CH 700	Akkordeon 2	
CRES 225-A3	CH 700	Akkordeon 3	
CRES 225-A4	CH 700	Akkordeon 4	
CRES 225-B	CH 700	Basso	
CRES 225-Dr	CH 700	Drums	
CRES 225-EI	CH 700	Electronium	
CRES 225-H1	CH 700	Handharmonika 1	
CRES 225-H2	CH 700	Handharmonika 2	
CRES 225-H3	CH 700	Handharmonika 3	
CRES 225-H4	CH 700	Handharmonika 4	
CRES 225-A	CH 700, arr. R. Bui	Akkordeon Solo	
CRES 225-P	CH 700, arr. R. Bui	Partitur	
CRES 189-A3/4/B	Cha-Cha-Boy	Akkordeon 3/4/Basso	
CRES 189-Dr	Cha-Cha-Boy	Drums	
CRES 189-H1	Cha-Cha-Boy	Handharmonika 1	
CRES 189-H2	Cha-Cha-Boy	Handharmonika 2	

Artikel-Nr.	Titel	Besetzung / Komponist	Inhalt
CRES 189-A	Cha-Cha-Boy, R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 160-A3/4/B/E	Cha-Cha-Lady	Akkordeon 3/4/Basso/Electronium	
CRES 160-Dr	Cha-Cha-Lady	Drums	
CRES 160-H	Cha-Cha-Lady	Handharmonika Solo mit 2. Stimme	
CRES 160-H3	Cha-Cha-Lady	Handharmonika 3	
CRES 160-A	Cha-Cha-Lady, Z. Brechtiger	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 160-P	Cha-Cha-Lady, Z. Brechtiger	Partitur	
CRES Ch-Ever-A1	Chappell Evergreens	Akkordeon 1	
CRES Ch-Ever-A2	Chappell Evergreens	Akkordeon 2	
CRES Ch-Ever-A3	Chappell Evergreens	Akkordeon 3	
CRES Ch-Ever-A4	Chappell Evergreens	Akkordeon 4	
CRES Ch-Ever-B	Chappell Evergreens	Basso	
CRES Ch-Ever-Dr	Chappell Evergreens	Drums	
CRES Ch-Ever-EI	Chappell Evergreens	Electronium	
CRES Ch-Ever-H1	Chappell Evergreens	Handharmonika 1	
CRES Ch-Ever-H2	Chappell Evergreens	Handharmonika 2	
CRES Ch-Ever-H3	Chappell Evergreens	Handharmonika 3	
CRES Ch-Ever-H4	Chappell Evergreens	Handharmonika 4	
CRES Ch-Ever-P	Chappell Evergreens, arr. R. Bui	Partitur	Just one of those things Smoke gets in your eyes Bei mir bist du schön There's no business They say it's wonderful
CRES 278-A2/3/4/B	Charleston-Baby	Akkordeon 2/3/4/Basso	
CRES 278-E/Dr	Charleston-Baby	Electronium/Drums	
CRES 278-H1	Charleston-Baby	Handharmonika 1	
CRES 278-H2	Charleston-Baby	Handharmonika 2	
CRES 278-H3	Charleston-Baby	Handharmonika 3	
CRES 278-H4	Charleston-Baby	Handharmonika 4	
CRES 278-A	Charleston-Baby, R. Bui	Akkordeon Solo	
CRES 278-P	Charleston-Baby, R. Bui	Partitur	
CRES 237-A2	Charlys Dixie-Band	Akkordeon 2	
CRES 237-A3	Charlys Dixie-Band	Akkordeon 3	
CRES 237-A3/4/B	Charlys Dixie-Band	Akkordeon 3/4/Basso	
CRES 237-A4	Charlys Dixie-Band	Akkordeon 4	
CRES 237-A4/B	Charlys Dixie-Band	Akkordeon 4/Basso	
CRES 237-B	Charlys Dixie-Band	Basso	
CRES 237-Dr	Charlys Dixie-Band	Drums	
CRES 237-E/Dr	Charlys Dixie-Band	Electronium/Drums	
CRES 237-EI	Charlys Dixie-Band	Electronium	
CRES 237-H2	Charlys Dixie-Band	Handharmonika 2	

Artikel-Nr.	Titel	Besetzung / Komponist	Inhalt
CRES 237-H2/3/4	Charlys Dixie-Band	Handharmonika 2/3/4	
CRES 237-A	Charlys Dixie-Band, C, Thür	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 237-H	Charlys Dixie-Band, C. Thür	Handharmonika Solo	
CRES 237-P	Charlys Dixie-Band, C. Thür	Partitur >>>Kopie machen	
CRES 182-A2/3	Chromatique-Boogie	Akkordeon 2/3	
CRES 182-A4/B/E/Dr	Chromatique-Boogie	Akkordeon 4/Basso/Electronium/Drums	
CRES 182-H1/2	Chromatique-Boogie	Handharmonika 1/2	
CRES 182-H3/4	Chromatique-Boogie	Handharmonika 3/4	
CRES 182-A	Chromatique-Boogie, R. Bui	Akkordeon Solo	
CRES 182-P	Chromatique-Boogie, R. Bui	Partitur	
CRES Class-A1/2	Classic Samba	Akkordeon 1/2	
CRES Class-A3/4/B/E	Classic Samba	Akkordeon 3/4/Basso/Electronium	
CRES Class-Dr	Classic Samba	Drums	
CRES Class-H1	Classic Samba	Handharmonika 1	
CRES Class-H3	Classic Samba	Handharmonika 3	
CRES Class-H4	Classic Samba	Handharmonika 4	
CRES Class-P	Classic Samba, R. Kersting, arr. R. Bui	Partitur	
CRES 121-A3/4	Cowboy-Song	Akkordeon 3/4	
CRES 121-A	Cowboy-Song, R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 121-H	Cowboy-Song, R. Bui	Handharmonika Solo mit 2. Stimme inkl. Text	
CRES 251-A3/4/B/EI	Crêpes musette	Akkordeon 3/4/Basso/Electronium	
CRES 251-Dr	Crêpes musette	Drums	
CRES 251-H1	Crêpes musette	Handharmonika 1	
CRES 251-H2	Crêpes musette	Handharmonika 2	
CRES 251-H3	Crêpes musette	Handharmonika 3	
CRES 251-A	Crêpes musette, C. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 251-P	Crêpes musette, C. Bui	Partitur	
CRES 148-A SC	Dancing Butterflies	Akkordeon Solo	
CRES 148-P SC	Dancing Butterflies, H. Schwindt	Partitur	
CRES Dank-P	Danket dem Herrn und ehret, Psalm 107	Partitur	
CRES 012-S-2	d'Anna bim örgele (2. Stimme)	Schwyzerörgeli 2. Stimme	
CRES 012-S	d'Anna bim örgele, R. Reist	Schwyzerörgeli Solo	
CRES 106-A	Darf ich bitten?, R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 244-A	De luxe-Ländler, K. Ott	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 244-P	De luxe-Ländler, K. Ott	Partitur	
CRES 021-S	d'Frieda in Form, R. Reist	Schwyzerörgeli Solo	
CRES 101-A	Die ersten Schritte, R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 218-A	Die Feuerwehr kommt, W. Jung	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 131-A	Die lustigen Achtelnoten, R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	

Artikel-Nr.	Titel	Besetzung / Komponist	Inhalt
CRES 270-A	Disneyland, B. Brandenberger	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 270-P	Disneyland, B. Brandenberger	Partitur	
CRES Dona-A1/2	Dona nobis pacem	Akkordeon 1/2	
CRES Dona-A3/4	Dona nobis pacem	Akkordeon 3/4	
CRES Dona-B/E	Dona nobis pacem	Basso/Electronium	
CRES Dona-P	Dona nobis pacem, H. Schneiders	Partitur	Gib uns den Frieden
CRES 022-S	Dr Marlies u em Werner zum Geburtstag, R. Reist	Schwyzerörgeli Solo mit 2. Stimme	
CRES 019-S	Dr Sorgebrächer, R. Reist	Schwyzerörgeli Solo	
CRES 159-A	Dream Blues, F. Fantini, arr. R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 264-A	Dreaming Cowboy, R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 264-P	Dreaming Cowboy, R. Bui	Partitur	
CRES 015-S	Drüfach g'neiht hebt besser, R. Wachter	Schwyzerörgeli Solo mit 2. + 3. Stimme	
CRES 023-S	E gmüetliche usem Ämmital, R. Reist	Schwyzerörgeli Solo	
CRES 037-S	E z'friedene Oergeler, R. Reist	Schwyzerörgeli Solo	
CRES 186-A4/B	Easy Rock and Roll	Akkordeon 4/Basso	
CRES 186-B	Easy Rock and Roll	Basso	
CRES 186-H1	Easy Rock and Roll	Handharmonika 1	
CRES 186-A	Easy Rock and Roll, R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES Easy-R-A1/2	Easy Rocking	Akkordeon 1/2	
CRES Easy-R-A3/4	Easy Rocking	Akkordeon 3/4	
CRES Easy-R-B	Easy Rocking	Basso	
CRES Easy-R-B/EI	Easy Rocking	Basso/Electronium	
CRES Easy-R-Dr	Easy Rocking	Drums	
CRES Easy-R-EI/Dr	Easy Rocking	Electronium/Drums	
CRES Easy-R-H1	Easy Rocking	Handharmonika 1	
CRES Easy-R-H2	Easy Rocking	Handharmonika 2	
CRES Easy-R-H3	Easy Rocking	Handharmonika 3	
CRES Easy-R-H4	Easy Rocking	Handharmonika 4	
CRES Easy-R-P	Easy Rocking, P. Stricker	Partitur	
CRES 193-A	Ein Glückstag, C. Thür	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 193-H	Ein Glückstag, C. Thür	Handharmonika Solo mit 2. Stimme	
CRES Hoch-P	Ein Hoch der Musik, H. Schneiders, arr. R. Bui	Partitur	
CRES 103-A	Ein Walzer für Dich, R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 010-S	Eine us Ruedi's Schublade, R. Reist	Schwyzerörgeli Solo mit 2. Stimme	
CRES 258-A3/4/B/EI	El Paso.....Olé!	Akkordeon 3/4/Basso/Electronium	
CRES 258-Dr	El Paso.....Olé!	Drums	
CRES 258-H1	El Paso.....Olé!	Handharmonika 1	
CRES 258-H2	El Paso.....Olé!	Handharmonika 2	
CRES 258-H3	El Paso.....Olé!	Handharmonika 3	

Artikel-Nr.	Titel	Besetzung / Komponist	Inhalt
CRES 258-H4	El Paso.....Olé!	Handharmonika 4	
CRES 258-P	El Paso.....Olé!, R. Bui	Partitur	
CRES 258-A	El Paso.....Olé!, R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 035-S	En Guete, R. Schreier	Schwyzerörgeli Solo mit 2. Stimme	
CRES 017-S	Es gaht wie Butter, R. Wachter	Schwyzerörgeli Solo mit 2. + 3. Stimme	
CRES 235-A	Etude concertante, V. Menweg	Akkordeon Solo	
CRES 203-A	Familienplausch, J. Gmür	Akkordeon Solo mit Orchesterstimme	
CRES 203-P	Familienplausch, J. Gmür	Partitur	
CRES 296-A3/4/B/EI	Far West-Melody	Akkordeon 3/4/Basso/Electronium	
CRES 296-A	Far West-Melody, M. Holden, arr. R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 296-P	Far West-Melody, M. Holden, arr. R. Bui	Partitur	
CRES 259-A	Feierabend-Polka, K. Ott	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 259-P	Feierabend-Polka, K. Ott	Partitur	
CRES 110-A	Ferienlaune, R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 227-A3	Festa di Tarantella	Akkordeon 3	
CRES 227-A4	Festa di Tarantella	Akkordeon 4	
CRES 227-A	Festa di Tarantella, C. Mindeci	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 262-A	Festa ticinese, H. Bigi	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 179-H	Festfreunde	Handharmonika Solo mit 2. Stimme	
CRES 179-A	Festfreunde, C. Thür, arr. R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 284-A	Festgruss, J. Nagel	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 284-P	Festgruss, J. Nagel	Partitur	
CRES 267-A	Festmarsch, A. Rigon, arr. R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 150-A3/4/B/EI	Flair de musette	Akkordeon 3/4/Basso/Electronium	
CRES 150-A3/EI	Flair de musette	Akkordeon 3/Electronium	
CRES 150-A4/B	Flair de musette	Akkordeon 4/Basso	
CRES 150-Dr	Flair de musette	Drums	
CRES 150-H3	Flair de musette	Handharmonika 3	
CRES 150-H4	Flair de musette	Handharmonika 4	
CRES 150-A	Flair de musette, R. Kersting	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 150-H	Flair de musette, R. Kersting	Handharmonika Solo mit 2. Stimme	
CRES 150-P	Flair de musette, R. Kersting	Partitur	
CRES 281-A2/3/4/B	Fleurs d'Espagne	Akkordeon 2/3/4/Basso	
CRES 281-EI/Dr	Fleurs d'Espagne	Electronium/Drums	
CRES 281-H1	Fleurs d'Espagne	Handharmonika 1	
CRES 281-H2	Fleurs d'Espagne	Handharmonika 2	
CRES 281-H3	Fleurs d'Espagne	Handharmonika 3	
CRES 281-H4	Fleurs d'Espagne	Handharmonika 4	
CRES 281-A	Fleurs d'Espagne, H. Schneiders/R. Bui	Akkordeon Solo mit Orchesterstimme	

Artikel-Nr.	Titel	Besetzung / Komponist	Inhalt
CRES 281-P	Fleurs d'Espagne, H. Schneiders/R. Bui	Partitur	
CRES 134-A	Folklore-Schottisch, H. Bigi	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 272-A	Frohes Herz, W. Jung	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 272-P	Frohes Herz, W. Jung	Partitur	
CRES 220-A	Fünf leichte Weihnachtslieder, arr. S. Castelli	Akkordeon Solo	
CRES 231-A3	Fussball-Fans (Olé, olé, olé)	Akkordeon 3	
CRES 231-A4/B	Fussball-Fans (Olé, olé, olé)	Akkordeon 4/Basso	
CRES 231-A	Fussball-Fans (Olé, olé, olé), R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 231-H	Fussball-Fans (Olé, olé, olé), R. Bui	Handharmonika Solo mit 2. Stimme	
CRES 126-H	Gaby-Tango	Handharmonika Solo	
CRES 126-A	Gaby-Tango, J. Trüb	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 236-H1	Gardasee-Träume	Handharmonika 1	
CRES 236-P	Gardasee-Träume, C. + G. Mindeci	Partitur	
CRES 236-A	Gardasee-Träume, C.+ G. Mindeci	Akkordeon Solo	
CRES Gav-A1/2	Gavotte	Akkordeon 1/2	Camidge 1758 - 1844
CRES Gav-A3/4	Gavotte	Akkordeon 3/4	Camidge 1758 - 1844
CRES Gav-B	Gavotte	Basso	Camidge 1758 - 1844
CRES Gav-P	Gavotte, M. Camidge, arr. R. Bui	Partitur	Camidge 1758 - 1844
CRES 205-A3	Gruss an Brittnau	Akkordeon 3	
CRES 205-A4/B	Gruss an Brittnau	Akkordeon 4/Basso	
CRES 205-A	Gruss an Brittnau, W. Wüest	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 205-H	Gruss an Brittnau, W. Wüest	Handharmonika Solo	
CRES 112-A	Hand auf's Herz, A. Soliva	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 180-A	Happy Birthday!, arr. R. Bui	Akkordeon Solo mit 2.+ B-Stimme und Git-Beziff.	
CRES 180-H	Happy Birthday!, arr. R. Bui	Handharmonika Solo mit 2. Stimme	
CRES 241-A	Happy Blues, R. Bui	Akkordeon Solo	
CRES 115-A	Happy Girl, R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 283-A	Happy Times, P. Stricker	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 271-H	Hausberg-Schottisch	Handharmonika Solo mit 2. Stimme	
CRES 271-A	Hausberg-Schottisch, W. Staeger	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 271-P	Hausberg-Schottisch, W. Staeger	Partitur	
CRES 232-H	Heitere Runde	Handharmonika Solo	
CRES 232-A	Heitere Runde, E. Stahel	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 291-A	Hello Boys, B. Brandenberger	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 291-P	Hello Boys, B. Brandenberger	Partitur	
CRES 028-S	Herzchäferli, E. Wirth	Schwyzörgeli Solo	
CRES 234-A2	Herzlichen Glückwunsch!	Akkordeon 2	6/8-Marsch
CRES 234-A3	Herzlichen Glückwunsch!	Akkordeon 3	6/8-Marsch
CRES 234-A4	Herzlichen Glückwunsch!	Akkordeon 4	6/8-Marsch

Artikel-Nr.	Titel	Besetzung / Komponist	Inhalt
CRES 234-B	Herzlichen Glückwunsch!	Basso	6/8-Marsch
CRES 234-Dr	Herzlichen Glückwunsch!	Drums	6/8-Marsch
CRES 234-A	Herzlichen Glückwunsch!, R. Bui	Akkordeon Solo mit Orchesterstimme	6/8-Marsch
CRES 234-P	Herzlichen Glückwunsch!, R. Bui	Partitur	6/8-Marsch
CRES 286-A2/3/4B	Hey, Mister Rock!	Akkordeon 2/3/4/Basso	
CRES 286-EI/Dr	Hey, Mister Rock!	Electronium/Drums	
CRES 286-H2	Hey, Mister Rock!	Handharmonika 2	
CRES 286-H3	Hey, Mister Rock!	Handharmonika 3	
CRES 286-P	Hey, Mister Rock!, R. Bui	Partitur	
CRES 286-A	Hey, Mister Rock!, R. Bui	Akkordeon Solo mit Orchesterstimme	
CRES 190-A	I s Muetters Stübeli, Z. Brechtiger	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 190-H	I s Muetters Stübeli, Z. brechtiger	Handharmonika Solo mit 2. Stimme	
CRES 190-P	I s Muetters Stübeli, Z. Brechtiger	Partitur	
CRES 156-A3/4/B/E	Immer vorwärts	Akkordeon 3/4/Basso/Electronium	
CRES 156-P	Immer vorwärts!, A. Rigon, arr. R. Bui	Partitur	
CRES 156-A	Immer vorwärts, A. Rigon, arr. R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 119-A	In lustiger Gesellschaft, R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES Inter-P	Intermezzo classico, P. Stricker	Partitur	
CRES 280-A	Isola bella, C. Mindeci	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 280-P	Isola bella, C. Mindeci	Partitur	
CRES It's-A1	It's Music Time!	Akkordeon 1	
CRES It's-A2	It's Music Time!	Akkordeon 2	
CRES It's-A3	It's Music Time!	Akkordeon 3	
CRES It's-A4	It's Music Time!	Akkordeon 4	
CRES It's-B	It's Music Time!	Basso	
CRES It's-Dr	It's Music Time!	Drums	
CRES It's-EI	It's Music Time!	Electronium	
CRES It's-H1	It's Music Time!	Handharmonika 1	
CRES It's-H2	It's Music Time!	Handharmonika 2	
CRES It's-H3	It's Music Time!	Handharmonika 3	
CRES It's-P	It's Music Time!, R. Bui	Partitur	
CRES 249-A	Jazz-Waltz-Melody, R. Bui	Akkordeon Solo	
CRES 166-A	Jean-Pierre-Noël, F. Fantini	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES Jug-P	Jugend-Impressionen, H. Sanders	Partitur	
CRES 210-A4/B	Junioren-Tango	Akkordeon 4/Basso	
CRES 210-H1	Junioren-Tango	Handharmonika 1	
CRES 210-A	Junioren-Tango, C. Thür, arr. Z. Brechtiger	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 142-A	Junior's Cha-Cha-Cha, B. Brandenberger	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 142-P	Junior's Cha-Cha-Cha, B. Brandenberger	Partitur	

Artikel-Nr.	Titel	Besetzung / Komponist	Inhalt
CRES 183-A	Kleine Hühner-Parade, S. Castelli	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 183-P	Kleine Hühner-Parade, S. Castelli	Partitur	
CRES Kl.Para-P	Kleine Paraphrase über "Plaisir d'amour"	Partitur	
CRES kl.Pot 1	Kleine Potpourri-Parade Band 1	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES kl.Pot 2	Kleine Potpourri-Parade Band 2	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 282-A	Kleine Serenade, P. Stricker	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 229-A	Kleine Übung in 10 Tonarten, M. Lavallo	Akkordeon Solo	
CRES 211-A	Kleiner Ausflug, R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 198-A	Kleiner Walzer in D, R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 161-A	Kleines Konzert Nr. 1, R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 167-A3	Köbeli-Polka	Akkordeon 3	
CRES 167-A4/B	Köbeli-Polka	Akkordeon 4/Basso	
CRES 167-A	Köbeli-Polka, M. Schumacher, arr. R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 167-H	Köbeli-Polka, M. Schumacher, arr. R. Bui	Handharmonika Solo mit 2. Stimme	
CRES 032-S	Kompositionen von Karl Barmettler, Heft 1	Schwyzerörgeli Solo	Dur's Drachenried Ennetmooser Theaterläbe Frohe Schilferfahrt Schildflüeh
CRES 032-S2	Kompositionen von Karl Barmettler, Heft 1	Schwyzerörgeli 2 Stimme	
CRES 033-S	Kompositionen von Karl Barmettler, Heft 2	Schwyzerörgeli Solo	Stänzi's Vogelchefi Abschied vo dr Achereggbrugg Fredy's Traum Zischgi vor em Huis Im Aegerta-Stübli Am Stansermärcht
CRES 263-A	Kronen-Polka, R. Allenspach	Akkordeon Solo	
CRES 164-H	La Paloma	Handharmonika Solo	
CRES 164-A	La Paloma, S. Yradier, arr. A. Dorsen	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 164-P	La Paloma, S. Yradier, arr. A. Dorsen	Partitur	
CRES 209-A	L'accordéoniste triste, S. Castelli	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 224-A	Lambada-Time, R. Kersting	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 224-P	Lambada-Time, R. Kersting	Partitur	
CRES 195-A	Ländler-Freunde, H. Sonderegger, arr. Z. Brechtige	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 195-H	Ländler-Freunde, H. Sonderegger, arr. Z. Brechtige	Handharmonika Solo mit 2. Stimme	
CRES Lebens-P	Lebensglück, R. Bui	Partitur	
CRES 208-A	Les trois enfants, W. Jung	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 137-A	Little Billy, R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 302-A	Little Prince, H. Bigi	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 185-A	Little Tom, R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 300-A3/4/B/E	Ma cabane	Akkordeon 3/4/Basso/Electronium	
CRES 300-Dr	Ma cabane	Drums	
CRES 300-H4	Ma cabane	Handharmonika 4	
CRES 300-A	Ma cabane, E. Montavon	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	

Artikel-Nr.	Titel	Besetzung / Komponist	Inhalt
CRES 300-P	Ma cabane, E. Montavon	Partitur	
CRES 143-A	Mach's gut!, Z. Brechtiger	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 200-A	Malaika, P. Fay, arr. Z. Brechtiger	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 299-A3/4/B/E	Marche du souvenir	Akkordeon 3/4/Basso/Electronium	
CRES 299-Dr	Marche du souvenir	Drums	
CRES 299-H1	Marche du souvenir	Handharmonika 1	
CRES 299-H2	Marche du souvenir	Handharmonika 2	
CRES 299-H3	Marche du souvenir	Handharmonika 3	
CRES 299-A	Marche du souvenir, E. Montavon	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 299-P	Marche du souvenir, E. Montavon	Partitur	Erinnerungs-Marsch
CRES 125-A	Marsch der Junioren, J. Trüb	Akkordeon Solo	
CRES 125-H	Marsch der Junioren, J. Trüb	Handharmonika Solo	
CRES 305-A	Marsch der Veteranen, E. Montavon	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 173-A	Marschbereit, S. Castelli	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 191-A2/3/4/B	Marsch-Freunde	Akkordeon 2/3/4/Basso	
CRES 191-A	Marsch-Freunde, V. Burkhalter	Akkordeon Solo	
CRES 168-A	Marschlieder-Potpourri Nr. 1, arr. P. Fay	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	Es wollt ein Mädchen früh aufstehen Im Wald da sind die Räuber Im Krug zum grünen Kranze Es es es es
CRES 172-A	Marschlieder-Potpourri Nr. 2, arr. P. Fay	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	Horch was kommt Hinaus in die Ferne Es war einmal ein reuer Husar
CRES 034-S	Marschlieder-Potpourri, arr. R. Bui	Schwyzrörgeli Solo	z Basel a mim Rhy Der treue Husar d Frau Hueber (Portmann, Meier) Jetzt trink ma no a Flascherl Wein
CRES 268-A	Mazurka facile, C. Mindeci	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 255-A	Mazurka italienne, M. Lavallo	Akkordeon Solo	
CRES 279-A	Mazurka legère, C, Mindeci	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 254-A	Mein Lieblingstango, H. Bigi	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES MA	Meine Akkordeonschule, R. Bui	Die wichtigsten Grundbegriffe für Knopf/Piano	
CRES 188-A3/4/B	Mini-Dixie	Akkordeon 3/4/Basso	
CRES 188-Dr	Mini-Dixie	Drums	
CRES 188-H1	Mini-Dixie	Handharmonika 1	
CRES 188-H2	Mini-Dixie	Handharmonika 2	
CRES 188-H3	Mini-Dixie	Handharmonika 3	
CRES 188-H4	Mini-Dixie	Handharmonika 4	
CRES 188-A	Mini-Dixie, R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 196-A	Mister Dixie-Man, R. Bui	Akkordeon Solo	
CRES 123-A	Mit Mut voran!, Z. Brechtiger	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 123-H	Mit Mut voran!, Z. Brechtiger	Handharmonika Solo mit 2. Stimme	

Artikel-Nr.	Titel	Besetzung / Komponist	Inhalt
CRES 123-P	Mit Mut voran!, Z. Brechtiger, arr. R. Bui	Partitur	
CRES 147-A2/3 SC	Mit Sack und Pack	Akkordeon 2/3	
CRES 147-A4/B SC	Mit Sack und Pack	Akkordeon 4/Basso	
CRES 147-H1/2 SC	Mit Sack und Pack	Handharmonika 1/2	
CRES 147-H3/4 SC	Mit Sack und Pack	Handharmonika 1/2	
CRES 147-A SC	Mit Sack und Pack, arr. H. Schwindt	Akkordeon Solo	
CRES 147-P SC	Mit Sack und Pack, arr. H. Schwindt	Partitur	
CRES Mod.Sounds 2	Modern Sounds Vol. 2	Elektronenorgel	
CRES Mod.Rh.1,2	Moderne Rhythmen 1+2	für Akkordeon Solo mit beigelegter 2. Stimme	
CRES 139-A2/3	Morning has broken	Akkordeon 2/3	
CRES 139-A4/EI	Morning has broken	Akkordeon 4/Electronium	
CRES 139-B/Dr	Morning has broken	Basso/Drums	
CRES 139-P	Morning has broken, arr. A. Dorsen	Partitur	
CRES 139-A	Morning has broken, trad. arr. A. Dorsen	Akkordeon Solo	
CRES Musette-Ex/2	Musette-Express	Akkordeon 2	
CRES 266-A	Musette-Express, R. Bui	Akkordeon Solo	
CRES Musette-K. Bd 1	Musette-Karussell Band 1	Akkordeon Solo	Ambiance musettienne Migrinouche Valse troubadour Polka magique Valse chromatique Musette in moll Bal musette Brise parisienne Valse pour Gaby Musette-Express Valse des Sylphides TV-Valse
CRES Musette-K. 2.St	Musette-Karussell Band 2	Akkordeon 2	
CRES Musette-K. Bd.2	Musette-Karussell Band 2	Akkordeon Solo	L'accordéon triste Jean-Pierre Noël Valse espagnole Vive la polka Pour vous Mesdames Les trois enfants Un petit cadeau A la parisienne Valse des amoureux Ballade russe Paris retour Swing Waltz
CRES Mus.cel.-P	Musica celesta, H. Schneiders, arr. R. Bui	Partitur	
CRES Musi-so-A1/2	Musica sollemnis	Akkordeon 1/2	
CRES Musi-so-A3/E	Musica sollemnis	Akkordeon 3/Electronium	
CRES Musi-so-A4/B	Musica sollemnis	Akkordeon 4/Basso	
CRES Musi-so-H1/2	Musica sollemnis	Handharmonika 1/2	
CRES Musi-so-H3	Musica sollemnis	Handharmonika 3	
CRES Musi-so-H4	Musica sollemnis	Handharmonika 4	
CRES Musi-so-P	Musica sollemnis, H. Schneiders, arr. R. Bui	Partitur	
CRES 192-A	Nicole, A. Rigon	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 154-A3/4/B	O Sole mio	Akkordeon 3/4/Basso	
CRES 154-A	O Sole mio, E. di Capurro, arr. A. Dorsen	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 154-H	O Sole mio, E. di Capurro, arr. A. Dorsen	Handharmonika Solo mit 2. Stimme	

Artikel-Nr.	Titel	Besetzung / Komponist	Inhalt
CRES 184-A	O.K.-Blues, R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 151-A3/4/B/EI	Oberkrainerglück	Akkordeon 3/4/Basso/Electronium	
CRES 151-Dr	Oberkrainerglück	Drums	
CRES 151-H1	Oberkrainerglück	Handharmonika 1	
CRES 151-H2	Oberkrainerglück	Handharmonika 2	
CRES 151-H3	Oberkrainerglück	Handharmonika 3	
CRES 151-H4	Oberkrainerglück	Handharmonika 4	
CRES 151-A	Oberkrainerglück, R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 151-P	Oberkrainerglück, R. Bui/P. Fay	Partitur	
CRES 014-S	Oergeli isch Trumpf, R. Wachter	Schwyzzerörgeli Solo mit 2. + 3. Stimme	
CRES öSt 1	Örgeli-Stubete, Band 1, 10 urchigi Tänze	Schwyzzerörgeli Solo	Muetig vora Walzerlieder-Potpourri Nr. 1 En Glückstag Swiss-Polkas Zillertaler Hochzeitsmarsch Alpekläng Walzerlieder-Potpourri Nr. 2 Fäschtfründ Köbeli-Polka Ländlerfründ
CRES öSt 2	Örgeli-Stubete, Band 2, 10 urchige Tänze	Schwyzzerörgeli Solo	Im Löchlibad Aelplerstolz E z'friedene Oergeler I's Muetters Stübeli Em Strahm Gottfried zum 80. Geburtstag Zofinger-Marsch Am Morge nöd z'früh Uf em Rothornbähli Waltensburger-Schottisch Happy Birthday
CRES 011-S	Örgeli-Sunntig, R. Wachter	Schwyzzerörgeli Solo mit 2. + 3. Stimme	
CRES 018-S	Örgeli-Swing, R. Wachter	Schwyzzerörgeli Solo mit 2. + 3. Stimme	
CRES O. mex-P	Ouverture mexicaine, H. Schneiders, arr. R. Bui	Partitur	
CRES 104-A	Papa's Hobby, R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES Charme-P	Pariser-Charme, B. Brandenberger	Partitur inkl. Schallplatte	
CRES 290-A3/4/B/EI	Paso piccolino	Akkordeon 3/4/Basso/Electronium	
CRES 290-Dr	Paso piccolino	Drums	
CRES 290-A	Paso piccolino, R. Lemonde, arr. R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 290-P	Paso piccolino, R. Lemonde, arr. R. Bui	Partitur	
CRES 261-A	Petite musette, R. Lemonde, arr. R. Bui	Akkordeon Solo	
CRES 261-P	Petite musette, R. Lemonde, arr. R. Bui	Partitur	
CRES 114-A	Picknick im Grünen, R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES Ping-A1a	Pinguin auf Reisen	Akkordeon 1a	
CRES Ping-A1b	Pinguin auf Reisen	Akkordeon 1b	
CRES Ping-A2	Pinguin auf Reisen	Akkordeon 2	
CRES Ping-A3	Pinguin auf Reisen	Akkordeon 3	
CRES Ping-A4	Pinguin auf Reisen	Akkordeon 4	
CRES Ping-B	Pinguin auf Reisen	Basso	

Artikel-Nr.	Titel	Besetzung / Komponist	Inhalt
CRES Ping-Dr	Pinguin auf Reisen	Drums	
CRES Ping-Electr.	Pinguin auf Reisen	Electronium	
CRES Ping-H2	Pinguin auf Reisen	Handharmonika 2	
CRES Ping-H3	Pinguin auf Reisen	Handharmonika 3	
CRES Ping-H4	Pinguin auf Reisen	Handharmonika 4	
CRES Ping-P	Pinguin auf Reisen, R. Kersting	Partitur	
CRES 276-A	Pinocchio's Spaziergang, W. Jung	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 274-A	Place du Tertre, G. Fahr	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 242-A	Plaisir d'accordéon, M. Lavallo	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES Plais-A1/4/B/Dr	Plaisir d'amour	Akkordeon 1/4/Basso/Drums	
CRES Plais-A2/3	Plaisir d'amour	Akkordeon 2/3	
CRES Plais-El/H1/H2	Plaisir d'amour	Electronium/Handharmonika 1/2	
CRES Plais-H3/4	Plaisir d'amour	Handharmonika 3/4	
CRES Plais-P	Plaisir d'amour, J.P. Martini/Schneiders, arr. Bui	Partitur	
CRES 277-A	Polka magique, F. Fantini	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 030-S	Polka-Potpourri, arr. R. Bui	Schwyzerörgeli Solo	Min vatter isch en Appezeller Dei oben uf em Bergli s Ramseyers wei go grase Im Aargau sind zwei Liebi Ja du bisch ja nur es Babeli Zoqä am Boqä
CRES 287-A	Pony-Parade, W. Jung	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	6/8-Marsch
CRES 287-P	Pony-Parade, W. Jung	Partitur	6/8-Marsch
CRES 276-A.	Puppentanz	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 273-A	Puppentanz, H. Bigi	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 403	Quatro solos espanolas para quit, vol. 3 >vergriff	4 spanische Gitarre-Soli	
CRES 401	Quatro solos espanolas para guitarra, vol. 1	4 spanische Gitarre-Soli	
CRES 402	Quatro solos espanolas para guitarra, vol. 2	4 spanische Gitarre-Soli	
CRES Red-A4/B/Dr	Red River	Akkordeon 4/Basso/Drums	
CRES Red-H	Red River, H. Schwindt	Handharmonika Solo mit 2. Stimme	
CRES Red-P	Red River, H. Schwindt	Partitur	
CRES 226-A2/3	Revue-Marsch	Akkordeon 2/3	
CRES 226-A4/E	Revue-Marsch	Akkordeon 4/Electronium	
CRES 226-B/Dr	Revue-Marsch	Basso/Drums	
CRES 226-H1	Revue-Marsch	Handharmonika 1	
CRES 226-H2	Revue-Marsch	Handharmonika 2	
CRES 226-H3	Revue-Marsch	Handharmonika 3	
CRES 226-A	Revue-Marsch, B. Brandenberger	Akkordeon Solo mit Orchesterstimme	
CRES 226-P	Revue-Marsch, B. Brandenberger	Partitur	
CRES Rh.Imp-A1	Rhythmische Impressionen	Akkordeon 1	
CRES Rh.Imp-A2	Rhythmische Impressionen	Akkordeon 2	

Artikel-Nr.	Titel	Besetzung / Komponist	Inhalt
CRES Rh.Imp-A3	Rhythmische Impressionen	Akkordeon 3	
CRES Rh.Imp-A4	Rhythmische Impressionen	Akkordeon 4	
CRES Rh.Imp-B	Rhythmische Impressionen	Basso	
CRES Rh.Imp-Dr	Rhythmische Impressionen	Drums	
CRES Rh.Imp-EI	Rhythmische Impressionen	Electronium	
CRES Rh.Imp-H4	Rhythmische Impressionen	Handharmonika 4	
CRES Rh.Imp-P	Rhythmische Impressionen, Bui/Fantini, arr. R. Bui	Partitur	
CRES 216-A2/3	Rock and Roll-Fever	Akkordeon 2/3	
CRES 216-A4/B/E/Dr	Rock and Roll-Fever	Akkordeon 4/Basso/Electronium/Drums	
CRES 216-H1/2	Rock and Roll-Fever	Handharmonika 1/2	
CRES 216-H3/4	Rock and Roll-Fever	Handharmonika 3/4	
CRES 216-A	Rock and Roll-Fever, R. Bui	Akkordeon Solo mit Orchesterstimme	
CRES 216-P	Rock and Roll-Fever, R. Bui	Partitur	
CRES 223-A	Rocking Girls, S. Castelli	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 223-P	Rocking Girls, S. Castelli	Partitur	
CRES 153-A3/4	Rocking Notes	Akkordeon 3/4	
CRES 153-A	Rocking Notes, R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES Rom-P	Romantische Ouverture, C. Ganter	Partitur	
CRES Rondo H3	Rondo in Rhythm	Handharmonika 3	
CRES Rondo H4	Rondo in Rhythm	Handharmonika 4	
CRES Rondo/Dr	Rondo in Rhythm	Drums	
CRES Rondo-A1/2	Rondo in Rhythm	Akkordeon 1/2	
CRES Rondo-A3/4/B/E	Rondo in Rhythm	Akkordeon 3/4/Basso/Electronium	
CRES Rondo P	Rondo in Rhythm, H. Schneiders, arr. R. Bui	Partitur	
CRES 212-A	Rundherum, R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 029-S	Rund-ume wohl, E. Wirth	Schwyzerörgeli Solo mit 2. Stimme	
CRES 120-A	Schneewalzer, Koschat/Schreier, arr. R. Bui	Akkordeon Solo (mit leichter Fassung)	
CRES 120-H	Schneewalzer, Koschat/Schreier, arr. R. Bui	Handharmonika Solo	
CRES Scho-Sk-A1/2	Schottische Skizzen	Akkordeon 1/2	
CRES Scho-Sk-A3/4BE	Schottische Skizzen	Akkordeon 3/4/Basso/Electronium	
CRES Scho-Sk-Dr	Schottische Skizzen	Drums	
CRES Scho-Sk-H1	Schottische Skizzen	Handharmonika 1	
CRES Scho-Sk-H2	Schottische Skizzen	Handharmonika 2	
CRES Scho-Sk-H3	Schottische Skizzen	Handharmonika 3	
CRES Scho-Sk-H4	Schottische Skizzen	Handharmonika 4	
CRES Sch-Sk-P	Schottische Skizzen, H. Schneiders, arr. R. Bui	Partitur	
CRES 031-S	Schunkellieder-Potpourri, arr. R. Bui	Schwyzerörgeli Solo	Det äne am Bergli Jetz wemmer eis jödele Schneewalzer Mues allewyl s'ploogete Hansli sy

Artikel-Nr.	Titel	Besetzung / Komponist	Inhalt
CRES 177-A3/4/B	Schweizer Walzerlieder	Akkordeon 3/4/Basso ziff.	Vo Luzärn uf Weggis zue Die gäale Vögeli Dur's Oberland uf
CRES 024-S	Schweizer Walzerlieder, arr. R. Bui	Schwyzrörgeli Solo	Vo Luzärn uf Weggis zue Die gäale Vögeli Dir's Oberland uf
CRES 177-A	Schweizer Walzerlieder, arr. R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	Vo Luzärn uf Weggis zue Die gäale Vögeli Dur's Oberland uf
CRES 177-H	Schweizer Walzerlieder, arr. R. Bui	Handharmonika Solo mit 2. Stimme	Vo Luzärn uf Weggis zue Die gäale Vögeli Dur's Oberland uf
CRES 145-A	Sierra Morena, R. Bui	Akkordeon Solo	
CRES 145-P	Sierra Morena, R. Bui	Partitur	
CRES 248-A3	Sizilianische Tarantella	Akkordeon 3	
CRES 248-A3/4/B	Sizilianische Tarantella	Akkordeon 3/4/Basso	
CRES 248-A4/B	Sizilianische Tarantella	Akkordeon 4/Basso	
CRES 248-H1	Sizilianische Tarantella	Handharmonika 1	
CRES 248-H2	Sizilianische Tarantella	Handharmonika 2	
CRES 248-H3	Sizilianische Tarantella	Handharmonika 3	
CRES 248-H4	Sizilianische Tarantella	Handharmonika 4	
CRES 248-A	Sizilianische Tarantella, C. Mindeci	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 248-P	Sizilianische Tarantella, C. Mindeci	Partitur	
CRES 293-A3/4/B/E	Soleil de Paris	Akkordeon 3/4/Basso/Electronium	
CRES 293-A	Soleil de Paris, R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 293-P	Soleil de Paris, R. Bui	Partitur	
CRES 221-A	Solo-Ländler, R. Bui	Akkordeon Solo	
CRES 181-A	Sonnenkinder, H. Bigi	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 163-A	Sonniger Tag, P. Fay	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 303-A3/4/B/E	Souvenirs espagnoles	Akkordeon 3/4/Basso/Electronium	
CRES 303-Dr	Souvenirs espagnoles	Drums	
CRES 303-A	Souvenirs espagnoles, R. Lemonde, arr. R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 303-P	Souvenirs espagnoles, R. Lemonde, arr. R. Bui	Partitur	
CRES 247-A3/4/B	Spanische Romanze	Akkordeon 3/4/Basso	
CRES 247-A4/B	Spanische Romanze	Akkordeon 4/Basso	
CRES 247-H1	Spanische Romanze	Handharmonika 1	
CRES 247-H2	Spanische Romanze	Handharmonika 2	
CRES 247-A	Spanische Romanze, arr. Z. Brechtiger	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 247-P	Spanische Romanze, arr. Z. Brechtiger	Partitur	
CRES Spitz-A1/2	Spitzenreiter	Akkordeon 1/2	
CRES Spitz-A3/4	Spitzenreiter	Akkordeon 3/4	
CRES Spitz-B/EI	Spitzenreiter	Basso/Electronium	
CRES Spitz-Dr	Spitzenreiter	Drums	

Artikel-Nr.	Titel	Besetzung / Komponist	Inhalt
CRES Spitz-H1/2	Spitzenreiter	Handharmonika 1/2	
CRES Spitz-H3/4	Spitzenreiter	Handharmonika 3/4	
CRES Spitz-P	Spitzenreiter, R. Bui	Partitur	6/8-Marsch
CRES 108-A A	St. Mauritius-Marsch	Akkordeon Solo	
CRES 108-A2/3 A	St. Mauritius-Marsch	Akkordeon 2/3	
CRES 108-A4/B/E/G A	St. Mauritius-Marsch	Akkordeon 4/Basso/Electronium/Gitarrenorchester	
CRES 108-P A	St. Mauritius-Marsch, H. Schwindt	Partitur	
CRES 288-A	Startklar, K. Ott	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 174-A	Stilles Glück, R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 026-S	Stimmung im Marschtakt, arr. R. Bui	Schwyzerörgeli Solo	Alle Vögel sind schon da Es wott es Froueli Grüezi wohl Frau Stirnimaa Mir si mit em Velo da Muess i denn
CRES 027-S	Stimmungslieder im 3/4-Takt, arr. R. Bui	Schwyzerörgeli Solo	Gehn wir mal rüber s isch mer alles eis Ding Oh du lieber Augustin Mein Hut der hat 3 Ecken
CRES 116-A	Strahlende Augen, R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 243-A4/B	Stramme Jugend	Akkordeon 4/Basso	
CRES 243-EI	Stramme Jugend	Electronium	
CRES 243-A	Stramme Jugend, A. Rigon	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 246-A4/B	Super-Dixie	Akkordeon 4/Basso	
CRES 246-EI	Super-Dixie	Electronium	
CRES 246-A	Super-Dixie, R. Bui	Akkordeon Solo mit Orchesterstimme	
CRES 246-P	Super-Dixie, R. Bui	Partitur	
CRES 197-A	Swing chromatique, S. Castelli	Akkordeon Solo	
CRES 294-A3/4/B/E	Swing For Ever	Akkordeon 3/4/Basso/Electronium	
CRES 294-Dr	Swing For Ever	Drums	
CRES 294-H1	Swing For Ever	Handharmonika 1	
CRES 294-H2	Swing For Ever	Handharmonika 2	
CRES 294-H3	Swing For Ever	Handharmonika 3	
CRES 294-H4	Swing For Ever	Handharmonika 4	
CRES 294-Kpl	Swing For Ever	kompletter Stimmensatz	
CRES 294-A	Swing For Ever, M. Holden	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 294-P	Swing For Ever, M. Holden, arr. R. Bui	Partitur	
CRES 202-A	Swing-Waltz, S. Castelli	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 144-A	Swiss-Dixie, R. Bui	Akkordeon Solo	
CRES 144-H	Swiss-Dixie, R. Bui	Handharmonika Solo	
CRES 144-P	Swiss-Dixie, R. Bui	Partitur	
CRES 113-A	Swiss-Polkas, arr. R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	Im Aargau sind zwei Liebi Vo Luzärn gäge Weggis zue

Artikel-Nr.	Titel	Besetzung / Komponist	Inhalt
CRES 304-A2/3	T.V.-Valse	Akkordeon 2/3	
CRES 304-A4/B/Kb/Dr	T.V.-Valse	Akkordeon 4/Basso/Keyboard/Drums	
CRES 304-H3	T.V.-Valse	Handharmonika 3	
CRES 304-A	T.V.-Valse, F. Fantini, arr. R. Bui	Akkordeon Solo mit Orchesterstimme	
CRES 304-P	T.V.-Valse, F. Fantini, arr. R. Bui	Partitur	
CRES 285-A	Tango dei fiori, C. Mindeci	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 292-A3/4/B/E	Tango espressivo	Akkordeon 3/4/Basso/Electronium	
CRES 292-Dr	Tango espressivo	Drums	
CRES 292-H1	Tango espressivo	Handharmonika 1	
CRES 292-H2	Tango espressivo	Handharmonika 2	
CRES 292-H3	Tango espressivo	Handharmonika 3	
CRES 292-A	Tango espressivo, R. Lemonde, arr. R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 292-P	Tango espressivo, R. Lemonde, arr. R. Bui	Partitur	
CRES 187-A4/B	Tango Girl	Akkordeon 4/Basso	
CRES 187-H1	Tango Girl	Handharmonika 1	
CRES 187-A	Tango Girl, R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 269-H1	Tango piccolino	Handharmonika 1	
CRES 269-A	Tango piccolino, C. Mindeci	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 165-A	Tango romantico, C. Mindeci	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 245-A	Tango-Première, S. Walther	Akkordeon Solo mit 2./3./4. Stimme	
CRES 214-A	Tango-Time, C. Mindeci	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 214-P	Tango-Time, C. Mindeci	Partitur	
CRES 252-A	Tarantella facile, S. Mindeci	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 301-A3/4/B/EI	Tarantella ticinese	Akkordeon 3/4/Basso/Electronium	
CRES 301-Dr	Tarantella ticinese	Drums	
CRES 301-H1	Tarantella ticinese	Handharmonika 1	
CRES 301-H2	Tarantella ticinese	Handharmonika 2	
CRES 301-H3	Tarantella ticinese	Handharmonika 3	
CRES 301-H4	Tarantella ticinese	Handharmonika 4	
CRES 301 A	Tarantella ticinese, R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 301 P	Tarantella ticinese, R. Bui	Partitur	
CRES Tar.ita-A1/2	Tarantellita	Akkordeon 1/2	
CRES Tar.ita-A4/B	Tarantellita	Akkordeon 4/Basso	
CRES Tar.ita-E	Tarantellita	Electronium	
CRES Tar.ita-H1/2	Tarantellita	Handharmonika 1/2	
CRES Tar.ita-H3	Tarantellita	Handharmonika 3	
CRES Tar.ita-H4	Tarantellita	Handharmonika 4	
CRES Tar.ita-A3/Dr	Tarantellita	Akkordeon 3/Drums	
CRES Tar.ita-P	Tarantellita, F. Fantini, arr. R. Bui	Partitur	

Artikel-Nr.	Titel	Besetzung / Komponist	Inhalt
CRES 025-S	Tiroler Holzhacker-Buab'n, trad. arr. R. Bui	Schwyzerörgeli Solo	
CRES 265-A	Toccata imperiale, J.-F. Beuchat	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 130-A	Tonleiter-Walzer, R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 204-A	Top-Boogie, R. Bui	Akkordeon Solo	
CRES 219 E/Dr	Torre del mar	Electronium/Drums	
CRES 219-A2/3	Torre del mar	Akkordeon 2/3	
CRES 219-A4/B/E/Dr	Torre del mar	Akkordeon 4/Basso/Electronium/Drums	
CRES 219-A	Torre del mar, R. Kersting	Akkordeon Solo	
CRES 219-P	Torre del mar, R. Kersting	Partitur	
CRES 136-A4/B	Treue Musikanten	Akkordeon 4/Basso	
CRES 136-P	Treue Musikanten, C. Gysler, arr. R. Bui	Partitur	6/8-Marsch
CRES 136-A	Treue Musikanten, C. Gysler-Rellstab, arr. R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	6/8-Marsch
CRES Trump-A1/2	Trumpet-Waltz	Akkordeon 1/2	
CRES Trump-A3/4/B	Trumpet-Waltz	Akkordeon 3/4/Basso	
CRES Trump-Dr	Trumpet-Waltz	Drums	
CRES Trump-EI 1/2	Trumpet-Waltz	Electronium 1/2 Solo	
CRES Trump-H1/2	Trumpet-Waltz	Handharmonika 1/2	
CRES Trump-H3/4	Trumpet-Waltz	Handharmonika 3/4	
CRES Trump-Tr 1	Trumpet-Waltz	Trompete 1 in B	
CRES Trump-Tr 2	Trumpet-Waltz	Trompete 2 in B	
CRES Trump-P	Trumpet-Waltz, R. Bui	Partitur	
CRES 141-A3	U.S.Hits Nr. 1	Akkordeon 3	
CRES 141-H1/2	U.S.Hits Nr. 1	Handharmonika 1/2	
CRES 141-A	U.S.Hits Nr. 1, arr. R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	Juppi ei Tom Dooley
CRES 155-A3	U.S.Hits Nr. 2	Akkordeon 3	
CRES 155-H1	U.S.Hits Nr. 2	Handharmonika 1	
CRES 155-A	U.S.Hits Nr. 2, arr. R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	Oh my darling Clementine Skip to my lou My Bonnie
CRES 171-A	U.S.Hits Nr. 3, arr. R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	Aura Lee Michael Row the boat ashore Sloop John B.
CRES 178-A	U.S.Hits Nr. 4, arr. R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	Yankee Doodle Old McDonald had a farm Old Black Jack
CRES Berg-P	Über Berg und Tal, H. Schwindt	Partitur	
CRES 020-S	Über's Land, R. Wachter	Schwyzerörgeli Solo mit 2. + 3. Stimme	
CRES 013-S	Uf de Velo-Tour, R. Wachter	Schwyzerörgeli Solo mit 2. + 3. Stimme	
CRES 102-A	Unsere Mitzekatze, A. Soliva	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 135-A4/B	Urchige Polka	Akkordeon 4/Basso	
CRES 135-H	Urchige Polka	Handharmonika Solo mit 2. Stimme	
CRES 135-P	Urchige Polka, J. Trüb	Partitur	

Artikel-Nr.	Titel	Besetzung / Komponist	Inhalt
CRES 135-A	Urchige Polka, J. Trüb, arr. R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 036-S	Urchigi Polka, J. Trüb	Schwyzerörgeli Solo mit 2. Stimme	
CRES 240-A1/2	Valse espagnole	Akkordeon 1/2	
CRES 240-A3/EI	Valse espagnole	Akkordeon 3/Electronium	
CRES 240-A4/B/Dr	Valse espagnole	Akkordeon 4/Basso/Drums	
CRES 240-H1/2	Valse espagnole	Handharmonika 1/2	
CRES 240-H3	Valse espagnole	Handharmonika 3	
CRES 240-A	Valse espagnole, R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 240-P	Valse espagnole, R. Bui	Partitur	
CRES 275-A	Valse romantique	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 275-A3/4/B/E	Valse romantique	Akkordeon 3/4/Basso/Electronium	
CRES 275-Dr	Valse romantique	Drums	
CRES 275-H1	Valse romantique	Handharmonika 1	
CRES 275-H3	Valse romantique	Handharmonika 3	
CRES 275-H4	Valse romantique	Handharmonika 4	
CRES 275-P	Valse romantique, K. Ott, arr. R. Bui	Partitur	
CRES 238-A	Valse tropica, G. Fahr	Akkordeon Solo	
CRES 298-A3/4/B/E	Verliebt in Paris	Akkordeon 3/4/Basso/Electronium	
CRES 298-Dr	Verliebt in Paris	Drums	
CRES 298-H1/2	Verliebt in Paris	Handharmonika 1/2	
CRES 298-A	Verliebt in Paris, P. Fay	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 298-P	Verliebt in Paris, P. Fay	Partitur	
CRES 230-A2	Viva il Ticino	Akkordeon 2	
CRES 230-A3	Viva il Ticino	Akkordeon 3	
CRES 230-A4	Viva il Ticino	Akkordeon 4	
CRES 230-B	Viva il Ticino	Basso	
CRES 230-Dr	Viva il Ticino	Drums	
CRES 230-EI	Viva il Ticino	Electronium	
CRES 230-H1	Viva il Ticino	Handharmonika 1	
CRES 230-H2	Viva il Ticino	Handharmonika 2	
CRES 230-H3	Viva il Ticino	Handharmonika 3	
CRES 230-H4	Viva il Ticino	Handharmonika 4	
CRES 230-A	Viva il Ticino, arr. R. Nyffeler	Akkordeon Solo	Aprite le porte Ciao ciao ciao Va la tirat in la Il cucu Aveva gli occhi neri Bionda bella bionda Addio la caserma
CRES 230-P	Viva il Ticino, arr. R. Nyffeler	Partitur	Aprite le porte Ciao ciao ciao Va la tirat in la Il cucu Aveva gli occhi neri Bionda bella bionda Addio la caserma
CRES 250-H1	Viva la tarantella	Handharmonika 1	

Artikel-Nr.	Titel	Besetzung / Komponist	Inhalt
CRES 250-A	Viva la tarantella, C.Mindeci	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 199-A	Vive la polka!, L. Rattaggi	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 118-A	Vorwiegend heiter, S. Walther	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 133-A2/3	Waltensburger-Schottisch	Akkordeon 2/3	
CRES 133-A	Waltensburger-Schottisch, R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 133-H	Waltensburger-Schottisch, R. Bui	Handharmonika Solo mit 2. Stimme	
CRES 133-P	Waltensburger-Schottisch, R. Bui	Partitur	
CRES 158-A	Waltzing Blue-Jeans, F. Fantini, arr. R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 146-A SC	Walzer im Frühling	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 146-P SC	Walzer im Frühling, H. Schwindt	Partitur	
CRES 176-A	Walzerliebe, R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 128-A	Walzerliederpotpourri Nr. 1, arr. R. Bui	Akkordeon Solo	Lustig ist das Zigeunerleben Der Wilddieb Waldeslust
CRES 129-A	Walzerliederpotpourri Nr. 2, arr. R. Bui	Akkordeon Solo	Freut euch des Lebens Du du liegst mir im Herzen Es Burebüebli
CRES 111-A	Wer wagt's?, R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 930-A MP	Western-Trail	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 930-P MP	Western-Trail, R. Bui	Partitur	
CRES 138-A3	Western-Waltzes	Akkordeon 3	Beautiful dreamer On top of old smoky
CRES 138-A4/B	Western-Waltzes	Akkordeon 4/Basso	Beautiful dreamer On top of old smoky
CRES 138-A	Western-Waltzes, arr. R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	Beautiful dreamer On top of old smoky
CRES 138-H	Western-Waltzes, arr. R. Bui	Handharmonika Solo	Beautiful dreamer On top of old smoky
CRES 295-A	Wie gross bist du, trad. arr. R. Bui	Akkordeon Solo mit B-Stimme und Text	
CRES 257-A	Wybergschnörr, R. Allenspach	Akkordeon Solo	
CRES 213-A3/4/B	Zillertaler Hochzeitsmarsch	Akkordeon 3/4/Basso	
CRES 213-A	Zillertaler Hochzeitsmarsch, trad. arr. A. Dorsen	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 213-H	Zillertaler Hochzeitsmarsch, trad. arr. A. Dorsen	Handharmonika Solo mit 2. Stimme	
CRES Weihn	zur Weihnachtszeit, arr. R. Nyfeler	Akkordeon Solo 21 schönsten Weihnachtslieder	
CRES 132-A	Zwei Kameraden, R. Bui	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	
CRES 162-A	Zwei kleine Themen, R. Weber	Akkordeon Solo mit 2. Stimme	

Irrtümer und Liefermöglichkeiten vorbehalten

Stand: 8.1.2010

AME LYSS

Postfach 440 - 3250 Lyss

www.ame-lyss.ch